

# RENDICIÓN DE CUENTAS VIGENCIA 2024 COLEGIO MARIA CANO



I.E.D.  
AÑO 2025



# COLEGIO MARIA CANO I.E.D.



*“Formación integral para la  
Comunicación, el Arte y proyecto de  
Vida”*

**VIGENCIA 2024**



# GESTIÓN DIRECTIVA





# Ejecución

**Para generar una ejecución de calidad fue necesario desarrollar con eficiencia y eficacia los planes y proyectos establecidos, dirigiendo los equipos de trabajo hacia el cumplimiento de los objetivos propuestos, haciendo seguimiento permanente y adaptando las acciones de acuerdo con los resultados del seguimiento y de las metas establecidas.**



# APOYOS Y SOLICITUDES CON ENTIDADES EXTERNAS



# GESTIÓN ACADÉMICA



ESTRUCTURA GENERAL DE MALLA CURRICULAR AÑO 2021 COLEGIO MARIA CANO I.E.D.												
IMPONTO DEL CICLO	CICLO CERO	CICLO UNO	CICLO DOS	CICLO TRES			CICLO 4		CICLO CINCO			
PROPÓSITO DE FORMACIÓN PARA EL CICLO	INDAGACIÓN Y EXPLORACIÓN	CONOCIMIENTO Y EXPLORACIÓN	CUBRIMIENTO Y EXPERIENCIA	INDAGACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN			INDAGACIÓN Y EXPLORACIÓN PROFUNDA		Y DESARROLLO DE LA CULTURA PARA LA CONVIVENCIA			
<p><b>PROPÓSITO DE FORMACIÓN PARA EL CICLO</b></p> <p>Visitar el lugar, el arte, la literatura y el teatro como medio de expresión y comunicación. Conocer y valorar el patrimonio cultural de la ciudad y del país. Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo. Promover la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>INDAGACIÓN Y EXPLORACIÓN</b></p> <p>Explorar el entorno físico y social a partir de la observación y la experiencia directa. Desarrollar habilidades de observación y descripción. Promover la curiosidad y el interés por el conocimiento.</p>	<p><b>CONOCIMIENTO Y EXPLORACIÓN</b></p> <p>Explorar el entorno físico y social a partir de la observación y la experiencia directa. Desarrollar habilidades de observación y descripción. Promover la curiosidad y el interés por el conocimiento.</p>	<p><b>CUBRIMIENTO Y EXPERIENCIA</b></p> <p>Realizar actividades que permitan la adquisición de conocimientos y habilidades. Promover la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>INDAGACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN</b></p> <p>Comenzar a experimentar, descubrir, formular hipótesis y validarlas. Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo. Promover la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>			<p><b>INDAGACIÓN Y EXPLORACIÓN PROFUNDA</b></p> <p>Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo. Promover la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>		<p><b>Y DESARROLLO DE LA CULTURA PARA LA CONVIVENCIA</b></p> <p>Profundizar en el conocimiento de la historia y la cultura de la ciudad y del país. Promover la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>			
<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR POR GRADOS</b>	<b>JARDIN TRANSICION</b>	<b>PRIMERO SEGUNDO</b>	<b>TERCERO CUARTO</b>	<b>QUINTO SEXTO</b>	<b>SEPTIMO OCTAVO</b>	<b>NOVENO</b>	<b>DECIMO</b>	<b>ONCE</b>	<b>DOCE</b>	<b>EDIA INTEGRAL</b>		
<p><b>PROPÓSITO INSTITUCIONAL DE FORMACIÓN PARA EL CICLO</b></p> <p>El constructivismo es considerado desde la perspectiva pedagógica como una teoría educativa que se fundamenta en la construcción del conocimiento de forma dinámica, participativa e interactiva. El enfoque constructivista lleva a la persona a elegir sus propias ideas a partir de enseñanzas anteriormente adquiridas (conocimientos previos), representa que se ven mediadas por el nivel de desarrollo del individuo dentro del contexto al cual pertenece, relacionando las concepciones construidas con las bases conceptuales en situaciones de la vida cotidiana y permite potenciar así el aprendizaje significativo.</p> <p>El constructivismo es un modelo de enseñanza que percibe la educación como un ejercicio crítico y reflexivo además de ser subjetivo, pues busca en sí que cada individuo realice la modificabilidad de sus estructuras mentales de acuerdo a sus experiencias y le permita re significar el mundo y la realidad del mismo en su cotidianidad, reconociendo dicha realidad como un producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales.</p> <p>En el terreno del aprendizaje escolar, la concepción constructivista en su intervención educativa toma en consideración una marcada descripción fundamentada desde los enfoques pedagógicos expuesto por Jean Piaget, sociocultural argumentado por Vygotsky y cognitivo representado por Ausubel, dichos enfoques aportan puntos de vista de marcada diferencia entre sí, que se complementan alcanzando un campo de acción muy útil en la educación.</p> <p><b>Rol del docente dentro del modelo constructivista</b></p> <p>La enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior, por tanto la orientación brindada por el educador juega un rol significativo en la edificación del estudiante, celebrada en Bogotá en noviembre de 2005, señaló como finalidad de la Educación Artística: "separar las regularidades de aprendizaje y de creación, de educar al gusto por las artes, y convertir a los estudiantes en espectadores preparados y activos para recibir y apreciar la vida cultural..." (MEN, Deseño, 2006, p. 24).</p> <p>De esta manera a la largo de estas discusiones se hace énfasis en la importancia de la sensibilidad y se identifican tres maneras de educación en lo artístico: "La formación para las artes (formación de artistas), la educación por el arte (el arte como vehículo de formación de valores y categorías del ser humano) y la educación en el arte (la experiencia estética como salida a las condiciones culturales sociales)" (Ministerio de Culture et al. 2006, p. 7). Así, la Educación Artística tiene el reto de fortalecer y consolidar el propio el propio acervo cultural local, distrital y nacional, y a la vez, ofrecer las herramientas necesarias para que una</p>	<p><b>JARDIN TRANSICION</b></p> <p>Las actividades de este grado se centran en la exploración y el descubrimiento del mundo que los rodea. Se promueve la curiosidad y el interés por el conocimiento. Se desarrollan habilidades de observación y descripción. Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>PRIMERO SEGUNDO</b></p> <p>El estudiante de este grado comienza a explorar el mundo que lo rodea. Se promueve la curiosidad y el interés por el conocimiento. Se desarrollan habilidades de observación y descripción. Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>TERCERO CUARTO</b></p> <p>El estudiante de este grado comienza a explorar el mundo que lo rodea. Se promueve la curiosidad y el interés por el conocimiento. Se desarrollan habilidades de observación y descripción. Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>QUINTO SEXTO</b></p> <p>El estudiante de este grado comienza a explorar el mundo que lo rodea. Se promueve la curiosidad y el interés por el conocimiento. Se desarrollan habilidades de observación y descripción. Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>SEPTIMO OCTAVO</b></p> <p>El estudiante de este grado comienza a explorar el mundo que lo rodea. Se promueve la curiosidad y el interés por el conocimiento. Se desarrollan habilidades de observación y descripción. Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>NOVENO</b></p> <p>El estudiante de este grado comienza a explorar el mundo que lo rodea. Se promueve la curiosidad y el interés por el conocimiento. Se desarrollan habilidades de observación y descripción. Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>DECIMO</b></p> <p>El estudiante de este grado comienza a explorar el mundo que lo rodea. Se promueve la curiosidad y el interés por el conocimiento. Se desarrollan habilidades de observación y descripción. Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>ONCE</b></p> <p>El estudiante de este grado comienza a explorar el mundo que lo rodea. Se promueve la curiosidad y el interés por el conocimiento. Se desarrollan habilidades de observación y descripción. Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>DOCE</b></p> <p>El estudiante de este grado comienza a explorar el mundo que lo rodea. Se promueve la curiosidad y el interés por el conocimiento. Se desarrollan habilidades de observación y descripción. Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>	<p><b>EDIA INTEGRAL</b></p> <p>El estudiante de este grado comienza a explorar el mundo que lo rodea. Se promueve la curiosidad y el interés por el conocimiento. Se desarrollan habilidades de observación y descripción. Se promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</p>		
<b>PROYECTO INTEGRADOR POR GRADO</b>												
	<b>CREATIVIDAD</b>	<b>CREATIVIDAD</b>	<b>SENSIBILIDAD Y ESTETICA</b>	<b>CORTEJO SOCIAL Y CULTURAL</b>	<b>INTERPRETACION DE LA REALIDAD</b>	<b>REFLEXION DEL CONTEXTO</b>	<b>ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	<b>CREATIVIDAD Y ESTETICA</b>				
	<i>Exploración</i>	<i>Sanctificación</i>	<i>Imaginación y Experimentación</i>									

PEI INSTITUCIONAL MARIA CANO IED 2020

## 6. MODELO PEDAGOGICO CONSTRUCTIVISTA

El constructivismo es considerado desde la perspectiva pedagógica como una teoría educativa que se fundamenta en la construcción del conocimiento de forma dinámica, participativa e interactiva. El enfoque constructivista lleva a la persona a elegir sus propias ideas a partir de enseñanzas anteriormente adquiridas (conocimientos previos), representa que se ven mediadas por el nivel de desarrollo del individuo dentro del contexto al cual pertenece, relacionando las concepciones construidas con las bases conceptuales en situaciones de la vida cotidiana y permite potenciar así el aprendizaje significativo.

El constructivismo es un modelo de enseñanza que percibe la educación como un ejercicio crítico y reflexivo además de ser subjetivo, pues busca en sí que cada individuo realice la modificabilidad de sus estructuras mentales de acuerdo a sus experiencias y le permita re significar el mundo y la realidad del mismo en su cotidianidad, reconociendo dicha realidad como un producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales.

En el terreno del aprendizaje escolar, la concepción constructivista en su intervención educativa toma en consideración una marcada descripción fundamentada desde los enfoques pedagógicos expuesto por Jean Piaget, sociocultural argumentado por Vygotsky y cognitivo representado por Ausubel, dichos enfoques aportan puntos de vista de marcada diferencia entre sí, que se complementan alcanzando un campo de acción muy útil en la educación.

**Rol del docente dentro del modelo constructivista**

La enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior, por tanto la orientación brindada por el educador juega un rol significativo en la edificación del estudiante, celebrada en Bogotá en noviembre de 2005, señaló como finalidad de la Educación Artística: "separar las regularidades de aprendizaje y de creación, de educar al gusto por las artes, y convertir a los estudiantes en espectadores preparados y activos para recibir y apreciar la vida cultural..." (MEN, Deseño, 2006, p. 24).

De esta manera a la largo de estas discusiones se hace énfasis en la importancia de la sensibilidad y se identifican tres maneras de educación en lo artístico: "La formación para las artes (formación de artistas), la educación por el arte (el arte como vehículo de formación de valores y categorías del ser humano) y la educación en el arte (la experiencia estética como salida a las condiciones culturales sociales)" (Ministerio de Culture et al. 2006, p. 7). Así, la Educación Artística tiene el reto de fortalecer y consolidar el propio el propio acervo cultural local, distrital y nacional, y a la vez, ofrecer las herramientas necesarias para que una



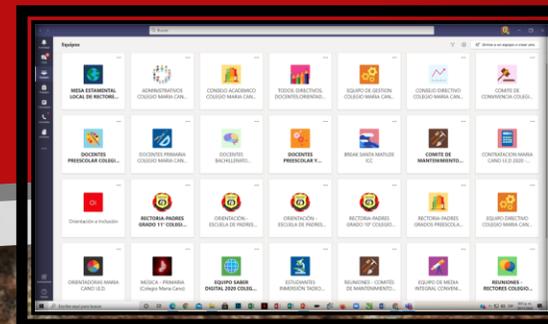
# Pedagogía y Didáctica

**Para la parte pedagógica y didáctica se empleó el método de Aplicar diferentes modelos y metodologías así como incorporar en el currículo estrategias conforme a la filosofía institucional y a las necesidades del contexto.**



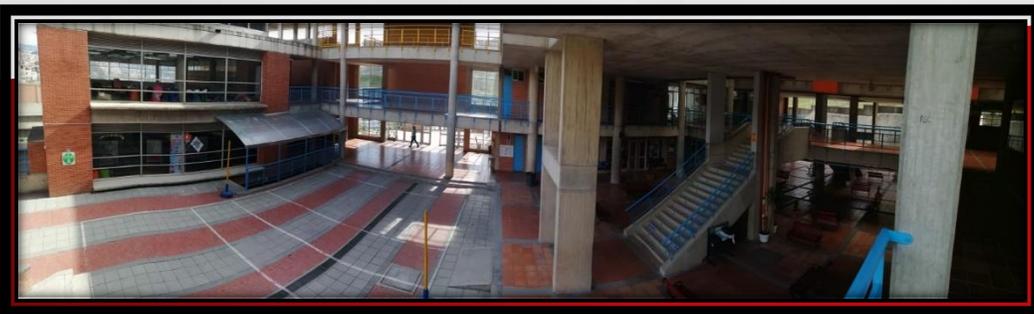
# Innovación y Direccionamiento

**Modificar los procesos y los planes institucionales, con el objetivo y miras al mejoramiento continuo de los resultados de los estudiantes y docentes en evaluaciones internas y externas, en respuesta a las necesidades del entorno y el uso de diferentes medios de plataformas educativas que permitieran el desarrollo pedagógico e intelectual en medio de pandemia.**





# GESTIÓN ADMINISTRATIVA



# Administración de Recursos

**Con la administración adecuada de los recursos podemos promover la gestión ellos en la institución y asegurar a toda la comunidad educativa el apoyo administrativo que requieran para desarrollar sus actividades académicas.**



# Gestión del Talento Humano

**Planificar, organizar, coordinar y dirigir el talento humano que rodea la función de rectoría a fin de crear vínculos de empatía, respeto, apoyo y promover el trabajo en equipo como herramienta de multiplicación y superación. Implementar estrategias que promuevan el compromiso institucional y el desarrollo, actualización y cualificación de cada integrante de la comunidad.**





# GESTIÓN COMUNITARIA



# Comunicación Institucional

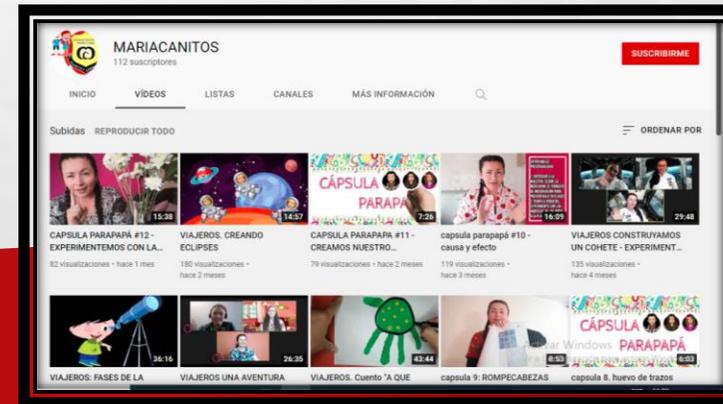
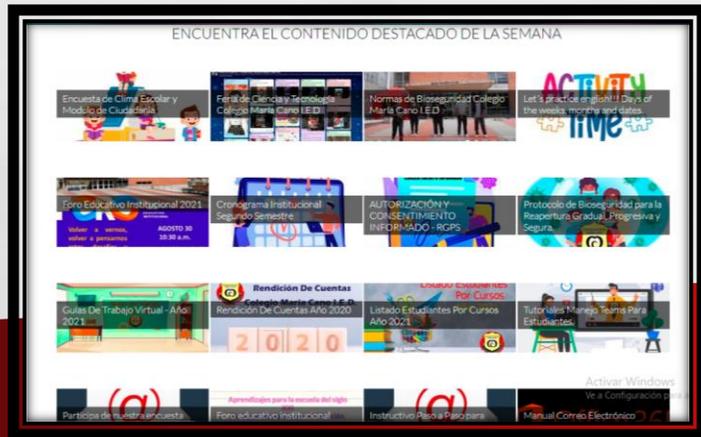
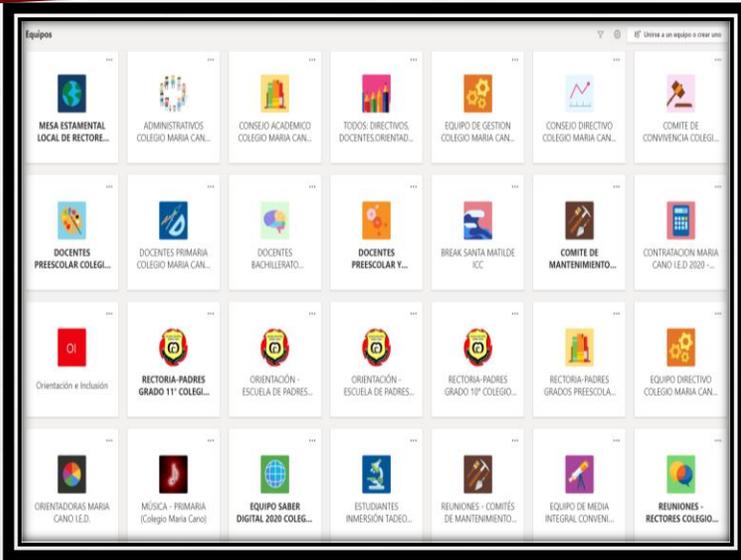
**Proponer canales de comunicación efectivos y eficaces entre los diferentes estamentos de la comunidad educativa con ambientes favorables para el desarrollo académico y los aprendizajes sociales y competencias ciudadanas que promuevan la ejecución de proyectos institucionales.**



# Interacción, comunidad y entorno

**Estar atentos para articular el funcionamiento de la organización y programación escolar con el entorno en respuesta a las necesidades de la misma para crear apoyos inter-institucionales que permitan vincular y relacionar a la comunidad con los procesos pedagógicos.**





**Colegio María Cano I.E.D**  
213 suscriptores

SUSCRIBIRME

INICIO VÍDEOS LISTAS CANALES MÁS INFORMACIÓN

Subidas ▾ REPRODUCIR TODO

ORDENAR POR

**VIDEO PRESENTACION TECNOLOGIA E...**  
47 visualizaciones · hace 3 semanas

**PRESENTACION INSTITUCIONAL COLEGIO...**  
93 visualizaciones · hace 1 mes

**Himno del Colegio María Cano IED**  
61 visualizaciones · hace 1 mes

**NORMAS DE BIOSEGURIDAD COLEGIO MARIA CANO IED**  
176 visualizaciones · hace 1 mes

**FORO INSTITUCIONAL 2021 MARIA CANO IED**  
377 visualizaciones · hace 2 meses

**IZADA DE BANDERA 6, 7 Y 8**  
30:57

**IZADA FINAL 30 ABRIL**  
56:26

**Celebración Día Mundial De la actividad física**  
56:06

**ELECCIONES GOBIERNO ESCOLAR ESTUDIANTES ELEGIDOS**  
34:24

**MOMENTO PATRIO 10 DE**  
3:01

**VIDEO CANDIDATOS A**

**DESTACADO**

**NORMAS DE BIOSEGURIDAD COLEGIO MARIA CANO IED**



**NORMAS DE BIOSEGURIDAD COLEGIO MARÍA CANO I.E.D**  
El Colegio María Cano I.E.D promueve el correcto uso de las Normas de Bioseguridad para una reapertura gradual, progresiva y segura. Ejercicio Audiovisual enmarcado desde el...

**Tutorial descarga de guías de trabajo en casa Colegio María Cano I.E.D.**

Inicio » Colegio María Cano I(ED) » Catálogo » Guías para Trabajo Virtual

Enviado por Edinson Albeiro Guzmán Henao el Mar, 03/17/2020 - 12:27pm



- Oficial de Convocatoria Colegio María Cano (IED)
- Instructivo Diligencia/ambiente Formularios Pre-matricula Edinson Albeiro Guzmán Henao
- Circulares Informativas Colegio-Maria Cano I.E.D Edinson Albeiro Guzmán Henao
- Encuesta de Satisfacción Edinson Albeiro Guzmán Henao
- Evaluación Institucional Edinson Albeiro Guzmán Henao
- Matrícula Año 2020 Edinson Albeiro Guzmán Henao
- Oficina de Planeación Académica
- Guías Trigonometría 30° Luisa Patricia Henao Henao



**COLEGIO MARIA CANO IED**  
 PEI "Formación integral para la comunicación,  
 el arte y el proyecto de vida"  
 Aprobación oficial N° 107 del 24 de enero de 2008  
 Resolución Sumaria Única 1270 del 09 de julio de 2008  
 Grados Preescolar a 9° grado  
 NIT 900 212 596 - 5 Código DANE 5700202564

INICIO NUESTRO COLEGIO DOCUMENTOS INSTITUCIONALES PROYECTOS GOBIERNO ESCOLAR BIENESTAR ESTUDIANTIL CONTACTANOS

Tranvía SU No. 483-30 Sur

Activar Windows

AGENDA VIRTUAL RA RED ACADÉMICA CALENDARIO

**COLEGIO MARIA CANO IED**  
 PEI "Formación integral para la comunicación,  
 el arte y el proyecto de vida"  
 Aprobación oficial N° 107 del 24 de enero de 2008  
 Resolución Sumaria Única 1270 del 09 de julio de 2008  
 Grados Preescolar a 9° grado  
 NIT 900 212 596 - 5 Código DANE 5700202564

INICIO NUESTRO COLEGIO DOCUMENTOS INSTITUCIONALES PROYECTOS GOBIERNO ESCOLAR BIENESTAR ESTUDIANTIL CONTACTANOS

PQRS Peticiones, Quejas, Reclamos y Sugerencias

DIRECTORIOS

SOLICITUD DE CONSTANCIAS Y CERTIFICADOS

**COLEGIO MARIA CANO IED**  
 PEI "Formación integral para la comunicación,  
 el arte y el proyecto de vida"  
 Aprobación oficial N° 107 del 24 de enero de 2008  
 Resolución Sumaria Única 1270 del 09 de julio de 2008  
 Grados Preescolar a 9° grado  
 NIT 900 212 596 - 5 Código DANE 5700202564

INICIO NUESTRO COLEGIO DOCUMENTOS INSTITUCIONALES PROYECTOS GOBIERNO ESCOLAR BIENESTAR ESTUDIANTIL CONTACTANOS

**PROYECTOS TRANSVERSALES**

BILINGÜISMO (ESPAÑOL, INGLÉS)

EMERGENCIAS PEC

EDUCACIÓN AMBIENTAL PRAE

OLE (ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DE LA EDUCACIÓN)

HUMANIZARTES+HERMES (PROYECTO DE CONVIVENCIA)

DEMOCRACIA, PARTICIPACIÓN Y PAZ



EDUCACIÓN SEXUAL

APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO LIBRE

CIENCIA Y TECNOLOGÍA STEAM

EDUCACIÓN INICIAL

EDUCACIÓN MEDIA INTEGRAL

# DOCENTES



# ACTIVIDADES INSTITUCIONALES





fontawesome.com

**GRACIAS...**

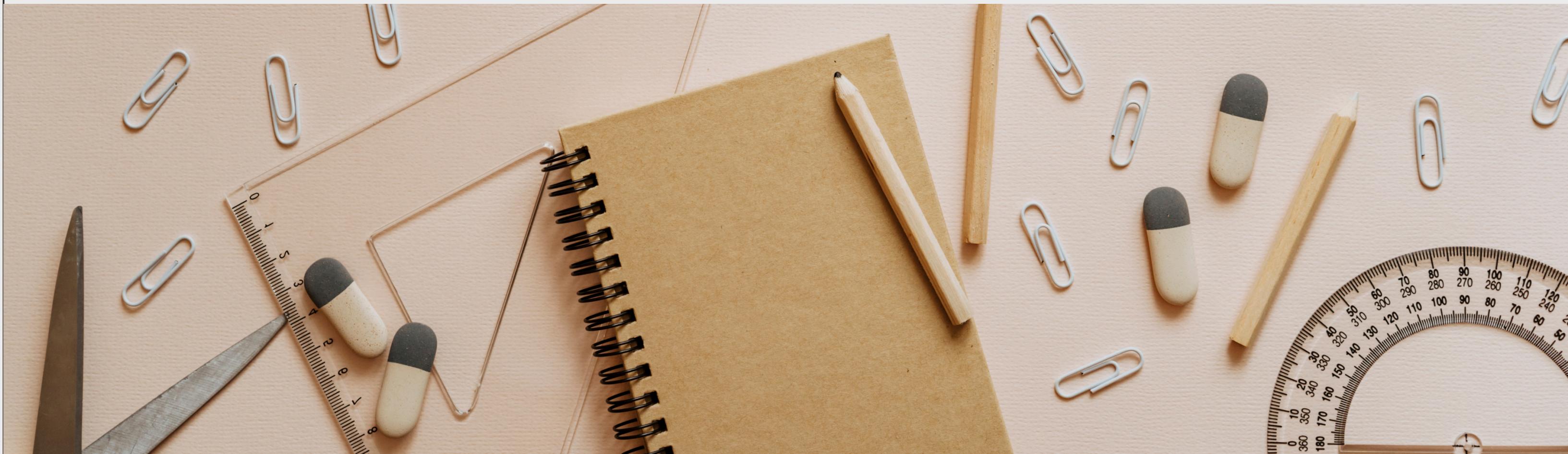


**COLEGIO MARÍA CANO I.E.D**

# **RENDICIÓN DE CUENTAS 2024**



**14 FEBRERO DE 2025**



## Introducción

Ejecución  
Ingresos

Ejecución  
Gastos

Procesos  
Contratación

Presentación  
Informes

Situación  
Financiera

Estado  
Resultados

# 1

## ¿QUÉ ES EL FONDO DE SERVICIOS EDUCATIVOS?

- Son cuentas contables creadas por la ley.
- Un mecanismo de gestión presupuestal y de ejecución de los recursos de los establecimientos educativos estatales.
- Adecuada administración de sus ingresos
- Atender sus gastos de funcionamiento inversión distintos a los de personal.

Artículo 2.3.1.6.3.2 del Decreto 1075 de 2015



	0	(1,000)	0	(18)
	208	660	544	83
d	(1,042)	(5,052)	(2,976)	(9,4)
nds paid	(1,683)	(1,363)	(3,024)	(2,4)
ncing	(2,513)	(6,751)	(5,382)	(7,3)
quipment	(498)	(491)	(934)	(1,0)
et of				
ses of	(8,627)	(69)	(9,502)	
	(10,047)	(5,896)	(21,346)	(13,
	6,061	1,836	8,886	2,
	7,835	2,603	15,371	4,
	(292)	447	(358)	1,
ng	(5,568)	(1,570)	(7,883)	(6,
nd of				
	\$ 10,610	\$ 4,023	\$ 10,610	\$ 4,

# 2



Introducción

**Ejecución Ingresos**

Ejecución Gastos

Procesos Contratación

Presentación Informes

Situación Financiera

Estado Resultados

## EJECUCIÓN DE INGRESOS

EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO DE INGRESOS

$$= \frac{\text{Ingresos recaudados } \$252.442.940}{\text{Ingresos totales } \$251.442.921} = 100\%$$



RUBRO	INICIAL	ADICIONES	REDUCCIONES	DEFINITIVO	EJECUTADO	% EJECUCION
Certificaciones y Constancias	300.000	0	0	300.000	299.981	99,99%
Tienda Escolar	7.000.000	970.000	0	7.970.000	7.970.000	100,00%
Nacion MEN	134.500.000	15.864.163	0	150.364.163	150.364.163	100,00%
Proyecto Gratuidad (SED)	40.000.000	0	1.931.449	38.068.551	38.068.551	100,00%
Excedentes Financieros RPP	0	5.406.073	0	5.406.073	5.406.073	100,00%
Excedentes Financieros SGP	0	23.609.549	0	23.609.549	23.609.549	100,00%
Excedentes Financieros SED	0	26.724.604	0	26.724.604	26.724.604	100,00%
	<b>\$ 181.800.000,00</b>	<b>\$ 72.574.389,00</b>	<b>\$ 1.931.449,00</b>	<b>\$ 252.442.940,00</b>	<b>\$ 252.442.921,00</b>	<b>100,00%</b>

# 3

## EJECUCIÓN DE GASTOS

EJECUCIÓN DEL  
PRESUPUESTO  
DE GASTOS

$$= \frac{\text{Gastos ejecutados } \$232.941.802}{\text{Gastos totales } \$252.442.940} = 92,28\%$$

RUBRO	INICIAL	ADICIONES	REDUCCIONES	DEFINITIVO	DISPONIBILIDADES	EJECUTADO
Honorarios Entidad	14.190.000	0	0	14.190.000	\$ 14.190.000,00	14.190.000
Sistematizacion de Boletines	10.000.000	0	0	10.000.000	\$ 10.000.000,00	10.000.000
Gastos de Computador	2.000.000	1.850.000	0	1.850.000	\$ 1.850.000,00	1.850.000
Material Didáctico	12.000.000	0	0	8.780.500	\$ 8.780.429,00	8.780.429
Materiales y Suministros	20.759.500	0	0	23.786.850	\$ 17.778.133,00	17.778.133
Derechos de Grado	5.514.250	0	0	4.795.000	\$ 4.185.400,00	4.185.400
Carné	3.036.250	0	0	2.856.000	\$ 2.856.000,00	2.856.000
Agenda y Manual	8.000.000	0	0	0	\$ 0,00	0
Otros Impresos y Publicaciones	3.000.000	8.000.000	0	0	\$ 0,00	0
Mantenimiento Entidad	52.000.000	39.484.163	1.931.449	118.857.964	\$ 111.136.254,00	109.586.239
Mantenimiento Equipo	10.000.000	23.060.000	0	35.810.000	\$ 35.676.545,00	35.676.545
Intereses y Comisiones	300.000	180.226	0	680.226	\$ 277.389,40	277.389
Salidas Pedagógicas	10.000.000	0	0	10.000.000	\$ 10.000.000,00	7.520.000
Actividades Científicas	7.000.000	0	0	570.000	\$ 0,00	0
Otros Gastos Generales	4.000.000	0	0	3.286.400	\$ 3.286.400,00	3.286.400
No. 1. Vitrina Pedagógica	2.000.000	0	0	2.418.500	\$ 2.418.500,00	2.418.500
No. 3. Medio Ambiente	4.000.000	0	0	2.480.000	\$ 2.480.000,00	2.480.000
No. 4. Tiempo Libre	2.000.000	0	0	997.500	\$ 997.500,00	997.500
No. 5. Educación Sexual	2.000.000	0	0	0	\$ 0,00	0
No. 6. Compra de Equipos	2.000.000	0	0	9.125.000	\$ 9.125.000,00	9.125.000
No. 7. Formacion Valores	2.000.000	0	0	0	\$ 0,00	0
No. 8. Formacion Tecnica	2.000.000	0	0	0	\$ 0,00	0
No. 9. Fomento Cultura	2.000.000	0	0	0	\$ 0,00	0
No. 11. Otros Proyectos	2.000.000	0	0	1.959.000	\$ 1.934.267,00	1.934.267
	<b>\$ 181.800.000,00</b>	<b>\$ 72.574.389,00</b>	<b>\$ 1.931.449,00</b>	<b>\$ 252.442.940,00</b>	<b>\$ 236.971.817,40</b>	<b>\$ 232.941.802,40</b>

Introducción

Ejecución  
Ingresos

**Ejecución  
Gastos**

Procesos  
Contratación

Presentación  
Informes

Situación  
Financiera

Estado  
Resultados



Introducción

Ejecución  
Ingresos

Ejecución  
Gastos

**Procesos  
Contratación**

Presentación  
Informes

Situación  
Financiera

Estado  
Resultados

**CONTRATO DE  
COMPRAVENTA  
(3)  
\$26.489.361**

**CONTRATO DE  
SERVICIOS  
PROFESIONALES  
(1)  
\$14.190.000**

**CONTRATO DE  
MANTENIMIENTO  
(7)  
\$76.120.520**

**CONTRATO  
OBRA (4)  
\$63.625.734**

**CONTRATO DE  
SUMINISTROS  
(1)  
\$18.406.572**

**CONTRATO DE  
PRESTACION DE  
SERVICIOS (2)  
\$20.347.000**

**CONTRATO DE  
TRANSPORTE  
(1)  
\$10.000.000**

**4**

**CONTRACT**

I acknowledge and understand that my employment with [ABC Software Developers], (hereinafter referred to as ABC), is defined as At-Will employment as it is for an unspecified period of time. I further acknowledge and understand that my employment relationship with ABC may be terminated at any time without cause or notice by myself or my employer.

During my employment I agree to keep in the strictest of confidence all confidential company information. I understand that the unauthorized disclosure or use of the company's confidential information will leave me open to disciplinary action, including immediate termination and legal action.

I understand that I am entitled to no reasonable expectations of privacy relating to computer technology emails, telephones, handheld devices or documents that belong to the company. I agree that I am not permitted to add any unauthorized, unlicensed or non-compliant applications to ABC's technology systems.

I agree that any inventions, publications, developments, designs, trademarks, ideas and concepts which I conceived, helped conceive, or discovered during my employment at ABC, will remain the property of the company.

I agree to keep thorough and accurate records of any inventions made by me either solely or jointly with others, and I understand that such inventions will remain the property of ABC even after my departure. I further agree to assist ABC, at the company's expense, in securing patents and copyrights to all inventions for which I am solely or jointly responsible.

Upon separation from ABC, I will immediately return to the company all records, equipment, data, company credit cards, company vehicles, keys and other documents that are in my possession and that belong to ABC.

Signed this \_\_\_\_\_ day of \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_  
By: \_\_\_\_\_  
Employer Authorized Representative

**PROCESOS  
PUBLICADOS EN  
SECOP**

Introducción

Ejecución  
Ingresos

Ejecución  
Gastos

Procesos  
Contratación

**Presentación  
Informes**

Situación  
Financiera

Estado  
Resultados

5

## Se dio cumplimiento a la presentación de informes así.

- ❓ Rendición de cuentas a la Contraloría y a la comunidad.
- ❓ Presentación de los informes Contables ante la Dirección de Contabilidad de la SED.
- ❓ Presentación mensual al Consejo Directivo del informe de ejecución, contractual y contable.
- ❓ Presentación y pago oportuno de las obligaciones tributarias.
- ❓ Presentación oportuna de los informes de ejecución ante el Ministerio de Educación.
- ❓ Publicación mensual de los estados financieros y ejecución presupuestal y financiera en cartelera institucional.
- ❓ Respuesta inmediata a las solicitudes que realizan los entes de control.



Introducción

Ejecución  
Ingresos

Ejecución  
Gastos

Procesos  
Contratación

Presentación  
Informes

**Situación  
Financiera**

Estado  
Resultados



**BOGOTA DISTRITO CAPITAL**  
**COLEGIO MARIA CANO I.E.D.**  
Nit. 900.212.595-5

**ESTADO DE SITUACION FINANCIERA**  
A DICIEMBRE 13 DE 2024  
(Cifras en Pesos Colombianos)

	DIC 2024	DIC 2023
<b>1 ACTIVO</b>		
ACTIVO CORRIENTE	34.493.995	89.425.826
<b>11 EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO</b>	<u>34.493.995</u>	<u>66.365.826</u>
1105 CAJA	0	0
1110 DEPOSITOS EN INSTITUCIONES FINANCIERAS	34.493.995	66.365.826
1132 EFECTIVO DE USO RESTRINGIDO	0	0
1133 EQUIVALENTES AL EFECTIVO	0	0
<b>13 CUENTAS POR COBRAR</b>	<u>0</u>	<u>23.060.000</u>
1337 TRANSFERENCIAS POR COBRAR	0	23.060.000
1384 OTRAS CUENTAS POR COBRAR	0	0
ACTIVO NO CORRIENTE	41.482.082	45.700.836
<b>16 PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPO</b>	<u>41.482.082</u>	<u>45.700.836</u>
1655 MAQUINARIA Y EQUIPO	31.348.000	31.348.000
1660 EQUIPO MEDICO Y CIENTIFICO	0	0
1665 MUEBLES, ENSERES Y EQUIPOS DE OFICINA	36.063.000	36.063.000
1670 EQUIPOS DE COMUNICACION Y COMPUTACION	165.423.851	168.105.443
1680 EQUIPO DE COMEDOR, COCINA, DESPENSA Y HOTELERIA	4.089.800	4.089.800
1685 DEPRECIACION ACUMULADA (CR)	-195.442.569	-193.905.407
<b>TOTAL ACTIVO</b>	<u>75.976.077</u>	<u>135.126.662</u>

<b>2 PASIVO</b>	DIC 2024	DIC 2023
PASIVO CORRIENTE	2.985.223	2.363.651
<b>24 CUENTAS POR PAGAR</b>	<u>2.985.223</u>	<u>2.363.651</u>
2401 ADQUISICION DE BIENES Y SERVICIOS NACIONALES	2.365.000	2.150.000
2407 RECAUDOS A FAVOR DE TERCEROS	0	0
2436 RETENCION EN LA FUENTE E IMPUESTO DE TIMBRE	620.223	213.651
2440 IMPUESTOS, CONTRIBUCIONES Y TASAS POR PAGAR	0	0
2490 OTRAS CUENTAS POR PAGAR	0	0
<b>TOTAL PASIVO</b>	<u>2.985.223</u>	<u>2.363.651</u>
<b>3 PATRIMONIO</b>	DIC 2024	DIC 2023
<b>31 PATRIMONIO DE LAS ENTIDADES DE GOBIERNO</b>	<u>72.990.854</u>	<u>132.763.011</u>
3105 CAPITAL FISCAL	379.506.169	379.506.169
3109 RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	-246.743.158	-250.530.654
3110 RESULTADO DEL EJERCICIO	-59.772.158	3.787.496
3145 IMPACTOS POR TRANSICIÓN AL NUEVO MARCO DE REGULACION	0	0
<b>TOTAL PATRIMONIO</b>	<u>72.990.854</u>	<u>132.763.011</u>
<b>TOTAL PASIVO + PATRIMONIO</b>	<u>75.976.077</u>	<u>135.126.662</u>

6



**BOGOTA DISTRITO CAPITAL**  
**COLEGIO MARIA CANO I.E.D.**  
**Nit. 900.212.595-5**  
**ESTADO DE RESULTADOS**  
**DEL 1 DE ENERO A DICIEMBRE 13 DE 2024**  
(Cifras en Pesos Colombianos)

**INGRESOS**

**DIC 2024**

**DIC 2023**

<b>44</b>	<b>TRANSFERENCIAS Y SUBVENCIONES</b>	<b>188.432.714</b>	<b>241.596.850</b>
4408	SISTEMA GENERAL DE PARTICIPACIONES	188.432.714	241.596.850
4428	OTRAS TRANSFERENCIAS	0	0
<b>48</b>	<b>OTROS INGRESOS</b>	<b>12.712.961</b>	<b>7.711.137</b>
4802	FINANCIEROS	28.670	80.356
4808	INGRESOS DIVERSOS	12.684.291	7.630.781
	<b>TOTAL INGRESOS</b>	<b>201.145.675</b>	<b>249.307.987</b>

**GASTOS**

**DIC 2024**

**DIC 2023**

<b>51</b>	<b>A</b>	<b>60.799.862</b>	<b>87.373.649</b>
5111	GENERALES	60.799.862	87.373.649
5120	IMPUESTOS CONTRIBUCIONES Y TASAS	0	0
<b>53</b>	<b>DETERIORO Y DEPRECAICIONES</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
5360	DEPRECIACION PROPIEDAD, PLANTA Y EQUIPO	0	0
<b>55</b>	<b>GASTO PUBLICO SOCIAL</b>	<b>199.913.305</b>	<b>158.016.715</b>
5501	EDUCACION	199.913.305	158.016.715
<b>58</b>	<b>OTROS GASTOS</b>	<b>204.665</b>	<b>130.127</b>
5802	COMISIONES	204.665	130.127
5890	GASTOS DIVERSOS	0	0
	<b>TOTAL GASTOS</b>	<b>260.917.832</b>	<b>245.520.491</b>
	<b>RESULTADO DEL EJERCICIO</b>	<b>-59.772.158</b>	<b>3.787.496</b>

Introducción

Ejecución  
Ingresos

Ejecución  
Gastos

Procesos  
Contratación

Presentación  
Informes

Situación  
Financiera

**Estado  
Resultados**

7

14 FEBRERO DE 2025

# GRACIAS



colmariacano@educacionbogota.edu.co

Dirección Colegio Transversal 5 U # 48 J 30 Sur

Código Postal 111811

<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-maria-cano-ied>

[www.educacionbogota.edu.co](http://www.educacionbogota.edu.co) Tel: 3241000 Línea 195